Bourges Contemporain

N°7

ÉTÉ
2026

Parcours Artistique Estival

Expositions et rencontres à Bourges et territoires voisins

BOURGES CONTEMPORAIN

BOURGES-CONTEMPORAIN.COM

BOURGES PLUS COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

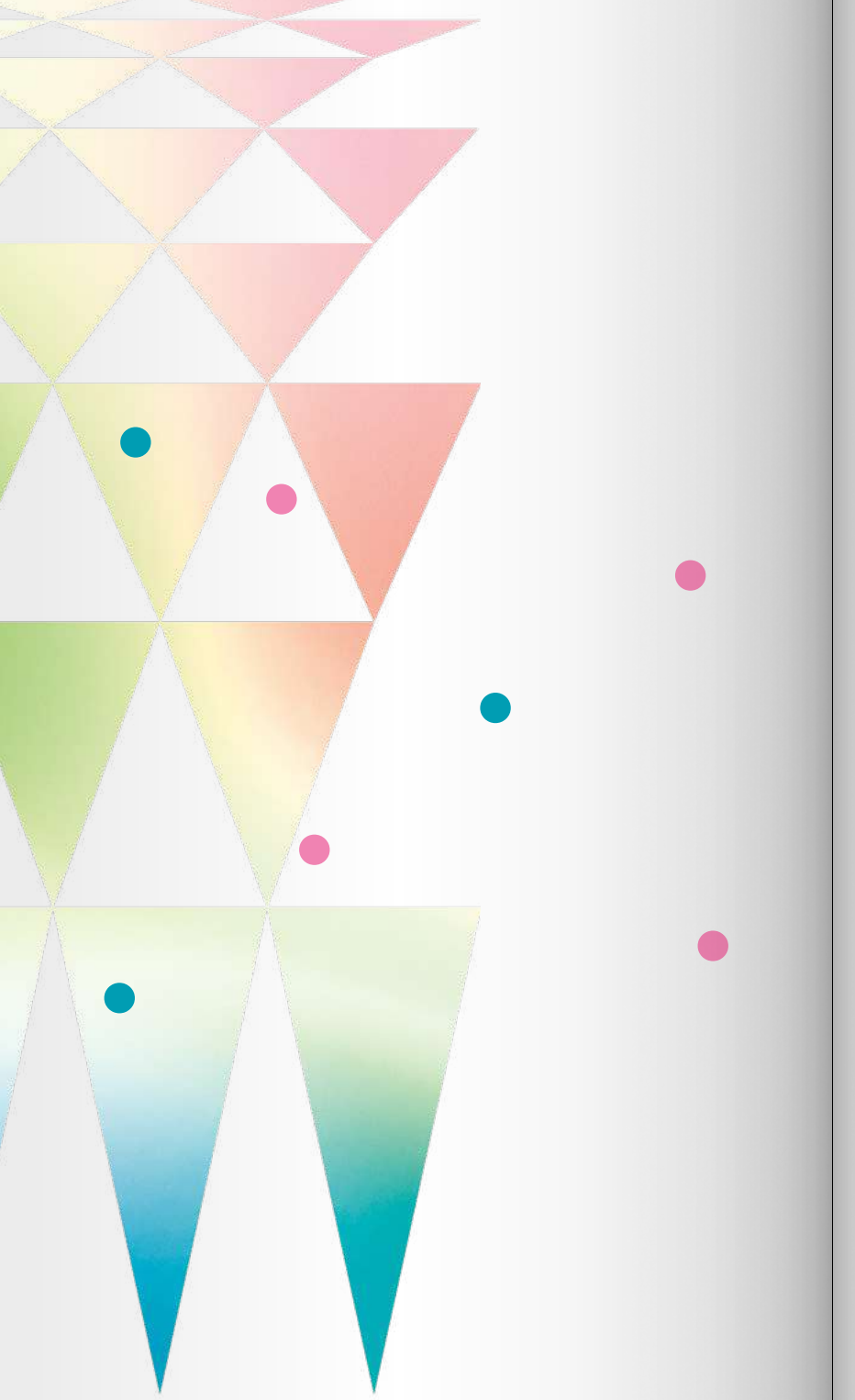
BOURGES

Bourges Capitale européenne de la Culture 2028

antre peaux

devenir .art

MOUVEMENT



Bourges Contemporain

bourges-contemporain.com

Bourges et ses alentours ne cessent de nous surprendre. Que vous viviez ici ou que vous soyez de passage, notre territoire est un beau terrain de jeu pour la création contemporaine.

Pour cette 7e édition de *Bourges Contemporain*, nous vous invitons à porter un regard neuf sur ce qui nous entoure, avec la conviction que l'art n'est pas réservé aux seuls spécialistes.
Il s'agit avant tout d'une rencontre, d'une émotion ou d'une simple curiosité au détour d'une rue. Des centres d'art aux granges de nos villages, en passant par les lavoirs, une galerie dans un lycée ou une friche culturelle, les œuvres s'installent partout où bat le cœur de notre territoire pour venir à votre rencontre. Cette déambulation est une véritable invitation à ralentir : à pied, à vélo ou au fil de l'eau, laissez-vous simplement guider par vos envies.

Au fil de ces parcours, plus de 75 artistes venus d'ici et d'ailleurs partagent leurs univers et nous rappellent que la création est une expérience vivante. Portés par l'élan de *Bourges 2028, Capitale Européenne de la Culture*, nous avons voulu cette programmation généreuse et ouverte à toutes et tous. Cet été est ainsi le moment idéal pour s'offrir une pause, s'étonner et partager des moments forts grâce à l'énergie collective des structures actrices de notre département. La création est partout, elle vous attend.

Bonne balade à toutes et tous !

Bourges Contemporain est une manifestation soutenue par **Bourges Plus** (agglomération de Bourges) et co-fondée par la **Ville de Bourges**, **Antre Peaux** et **l'École nationale supérieure d'art de Bourges**.

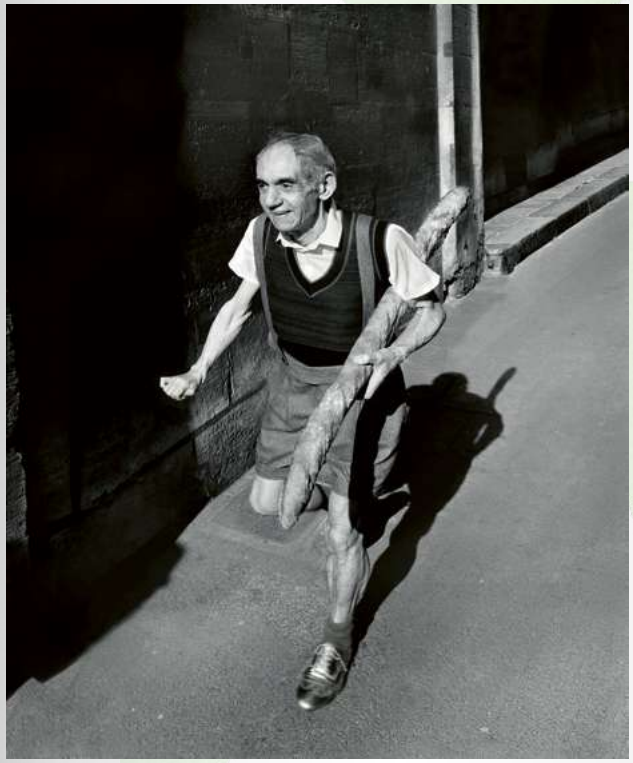
23 MAI
30 AOÛT

Looking for the Masters in Ricardo's Golden Shoes

Catherine Balet
Une proposition de **Brigitte Patient**

Qu'est-ce qui fait qu'une photo traverse le temps ?
Avec humour, précision et tendresse, Catherine Balet revisite 120 images devenues iconiques de l'histoire de la photographie. À ses côtés, Ricardo Martinez Paz, artiste et silhouette charismatique aux chaussures dorées, incarne ces scènes réinventées. Entre hommage et jeu de mémoire, la série interroge notre rapport aux images : celles que l'on garde, celles que l'on partage, celles qui disparaissent dans le flux numérique.

Une exposition accessible, malicieuse et passionnante, pour regarder autrement les images d'hier et d'aujourd'hui. Un must absolu pour tout amateur de photographie.



Catherine Balet. Hommage à Willy RONIS, *Le petit Parisien*, © Catherine Balet

INFOS PRATIQUES

Château d'eau - Château d'art
Place Séraucourt,
18000 Bourges

Gratuit
Ouvert du mardi au dimanche de 15h à 19h

TÉL : 02 48 57 80 13
SITE WEB : ville-bourges.fr/site/chateau-eau

6 JUIN

20 SEPT.

Porcelaine

Claire Linard
Une proposition de **Eléonore Morel**

Plongez dans l'univers délicat de la porcelaine de Chine à travers les œuvres de Claire Linard.
Issue d'une lignée de potiers, Claire Linard prolonge un savoir-faire familial tout en affirmant un univers très personnel. Depuis vingt ans, elle tourne la terre, entre pièces utilitaires, formes délicates et expérimentations plus brutes. Porcelaine lumineuse, grès vigoureux, cuisson au bois : chaque geste cherche l'équilibre entre maîtrise et imprévu.

Une exposition sensible et vivante, où la céramique se découvre comme une rencontre avec la matière, le feu et le temps.



Photo © Pascal Vangysel – images.studio@free.fr

INFOS PRATIQUES

Pôle de la Porcelaine
Rue des Grands Moulins,
18500 Mehun-sur-Yèvre

Billet unique pour la visite du Pôle de la porcelaine, de l'exposition temporaire et du château-musée Charles VII : 6 €
Entrée exposition temporaire uniquement : 3 €

Juin et septembre : tous les jours sauf le lundi de 14h30 à 18h
Juillet et août : tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30

TÉL : 02 48 57 06 19
MAIL : pole.porcelaine@ville-mehun-sur-yevre.fr
SITE WEB : ville-mehun-sur-yevre.fr/tourisme/decouvrir-mehun/patrimoine/pole-de-la-porcelaine

26 JUIN

15 NOV.

Laissez verdure !

Marine Barbery | Jasmin Bernard | Victoire Blanzat | Susie Bonvillain | Marion Bossuat | Julio Cahen | Naëlle Cardoze | Xing-Hang Dai | Jean Daydou | Lea Fradet | Alexis Hannequin | Paolo Huerttas | Gwennaelle Jugand | Jeeeun Kim | Adrien Lacabanne | Maia Lebourg | Julie Maury | Lucas Michel | Saara Nahar | Raphaël Panhaleux | Martin Régnier | George Sand | Lili Sedan | Antoine Sicot | Fili | Uguni | Liam Voisin | Guanqiao Zhang
Une proposition de **Vanessa Fanuele, Stéphanie Jamet, Jessie Morin** et **Hugo Bonnet-Massip**

Laissez verdure seraient les dernières paroles prononcées par George Sand le 8 juin 1876. Ces deux mots apparaissent comme un véritable manifeste qui fait écho aux actuelles problématiques écologiques. Comment répondre à cette volonté, cent cinquante ans plus tard ? Comment interpréter cet héritage ? C'est la recherche que l'historienne de l'art Stéphanie Jamet et l'artiste Vanessa Fanuele, en collaboration étroite avec les responsables d'atelier Hugo Bonnet-Massip et Jessie Morin, ont engagé collectivement à la croisée de plusieurs champs disciplinaires.

En parcourant le territoire du Berry et en s'inspirant de ses légendes. En relisant les descriptions des paysages, des voyages à travers l'Europe et des récits fictifs de l'autrice. En s'imprégnant enfin de ses forts engagements politiques, il s'agit d'imaginer une réponse à la hauteur de son vœu : « Laissez verdure ».

INFOS PRATIQUES

La Box - ENSA
9 rue Édouard Branly,
18000 Bourges

Gratuit
Ouvert du mercredi au dimanche de 15h à 19h

TÉL : 06 07 62 63 38 **MAIL** : la.box@ensa-bourges.fr
SITE WEB : ensa-bourges.fr/la-box **FACEBOOK** : ensa.bourges
INSTAGRAM : labox_ensa_bourges



Alexis Hannequin, *À notre seul désir*, 2024, photographie numérique

27 JUIN

20 SEPT.

Quatre artistes entre ciel et terre

Jean-François Fouilhoux et **Nina Maller**,
Jean-Louis Kolb et **Vladimir Zbynovsky**
Une proposition de **Laura** et **Denis Capazza-Durand**

Le seuil, le passage, le souffle, la sédimentation, le mouvement, le visible et l'invisible, la proximité avec la nature, sont autant de concepts partagés par les quatre artistes exposés.
Ainsi les dessins de gouache, souffle et pigments de Nina Maller dialoguent-ils avec les calligraphies céramique en céladon de Jean-François Fouilhoux. Jean-Louis Kolb mêle peinture à l'huile et pigments pour créer des carrés de matière, faux monochromes aux nuances changeantes. Les œuvres de Vladimir Zbynovsky troublent elles aussi la perception, invitant à une contemplation suspendue entre la pierre et le verre.
Des espaces dédiés au collectif permettent de découvrir les artistes permanents de la galerie. Un espace librairie et salon de thé complètent l'expérience de visite.

INFOS PRATIQUES

Galerie Capazza
1 rue des Faubourgs,
18330 Nançay

Plein tarif : 6 €
Tarif réduit : 4 €
Ouvert les samedis, dimanches et ponts fériés,
de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h
et sur rendez-vous

TÉL : 02 48 51 80 22
MAIL : contact@galerie-capazza.com
SITE WEB : galerie-capazza.com
FACEBOOK : gallerycapazza
INSTAGRAM : galeriecapazza



Vladimir Zbynovsky, *Capteur* (détail), photo © Denis Durand, Galerie Capazza

4 JUIL.

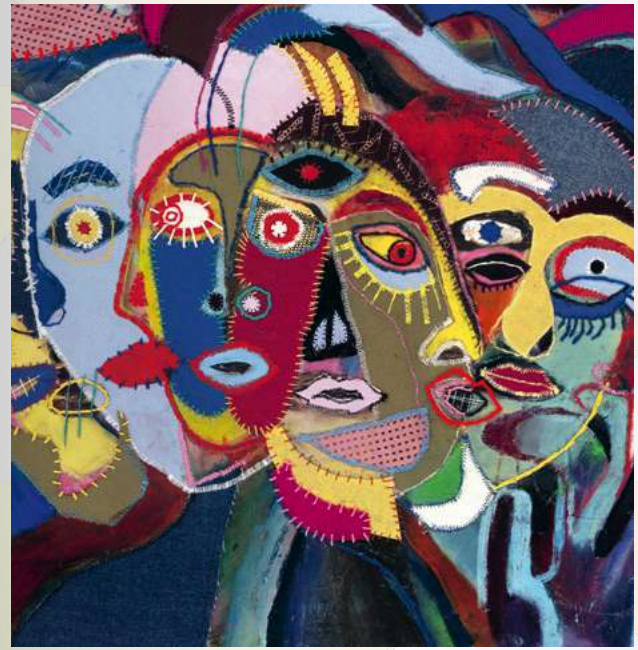
30 AOÛT

Jardin des visages

Jaky La Brune
Une proposition de **Antre Peaux**

Jaky La Brune déploie un univers introspectif où peinture et sculpture textile dialoguent pour explorer la pluralité des émotions. À travers l'intensité du geste pictural et le patient assemblage des matières, elle compose des corps et des visages fragmentés, en perpétuelle mutation, révélant les tensions et les élans de l'existence.

Pensée comme un lieu vivant, l'exposition propose un espace participatif mêlant documentation et atelier en autonomie, invitant les visiteur·euses à l'expérimentation autant qu'à la contemplation.



Jaky La Brune, ***Jardin des visages***, Photo © Jaky La Brune

INFOS PRATIQUES

Antre Peaux
24-26 route de la Chapelle,
18000 Bourges

Gratuit
Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h,
hors jours fériés

TÉL : 02 48 50 38 61
MAIL : transpalette@antrepeaux.net
SITE WEB : antrepeaux.net
FACEBOOK : assoantrepeaux
INSTAGRAM : antre.peaux

4 JUIL.

1er SEPT.

CCCLB

Centre céramique contemporaine La Borne

Benoît Pouplard - *L'heure bleue*
Marc Uzan - *Comme une rétrospective ?*

Le CCCLB présente le travail de l'Association Céramique La Borne et de deux artistes invités.

Avec *L'heure bleue*, Benoît Pouplard, nous invite dans un monde suspendu. Depuis 15 ans, l'artiste n'a cessé de construire un pont entre glaçures céladon et glaces polaires. Il imagine la tragédie d'un paysage sans contour, où le bleu avance à pas feutrés.

À travers *Comme une rétrospective ?* Marc Uzan propose de revenir sur la recherche qu'il mène depuis presque 50 ans sur les rapports entre matière, forme et couleur. Ses séries portent en elles le plaisir des déambulations dans le labyrinthe des possibles.

INFOS PRATIQUES

Centre céramique contemporaine La Borne
25 Grand'Route, 18250 La Borne

Plein tarif : 3 €
Tarif réduit : 2 €
Gratuité (voir conditions en ligne)
Ouvert tous les jours de 11h à 19h

TÉL : 02 48 26 96 21
MAIL : contact@laborne.org
SITE WEB : laborne.org
FACEBOOK : centre.ceramique.contemporaine.laborne
INSTAGRAM : centreceramiquelaborne



Marc Uzan, *Genèse*, 2024, © Marc Uzan



Benoît Pouplard, *Chaos glacière*, 2024, © Benoît Pouplard

4 JUIL.

4 OCT.

allons voir !
Nouvelles Heures

Laëtitia Bourget | **Céline Cléron** | **Léa Dumayet** | **Aurélie Haberey** | **Daphné Lalonde** | **Raphaël Sarrazin** | **Xiaoxiao Wang**
Une proposition de **Marie Gayet**

Nouvelles Heures, titre inspiré par *Les Très Riches Heures* du Duc de Berry, fait dialoguer patrimoine et création contemporaine. Comme le parcours *allons voir !*, ce célèbre manuscrit est une œuvre collective, réalisée par plusieurs artistes. Il évoque le passage du temps et la présence du spirituel dans le quotidien. Dans cette version contemporaine, les œuvres créées in situ (c'est-à-dire conçues spécialement pour le lieu qui les accueille) font émerger de nouveaux imaginaires et interrogent notre relation au monde sensible.



Éclosion, Laëtitia Bourget, Sury-es-Bois (2026)

INFOS PRATIQUES

Assigny (Grange pyramidale du Joliveau et Le Faît des Marnes) | **Barlieu** (Lavoir et Silos de Badineau) | **Concressault** (Le Moulin Riche) | **Subligny** (Moulin de Tirepeine) | **Thou** (Lavoir) | **Sury-es-Bois** (Hangar *Le Château*) | **Vailly-sur-Sauldre** (Boutiques et Grange pyramidale) | **Villegenon** (Lavoir)

Gratuit
Ouvert tous les jours de 10h à 18h en accès libre

TÉL : 02 48 54 08 21 - (Office de Tourisme du Grand Sancerrois)
MAIL : contact@allonsvoir.eu
SITE WEB : allonsvoir.eu
INSTAGRAM : allonsvoir.paysfort

4 JUIL.

13 DÉC.

L'écume des sèves

Duy Anh Nhan Duc
Une proposition du **Centre des monuments nationaux, palais Jacques Cœur**

Au cœur de la pratique de Duy Anh Nhan Duc, il y a les arbres. À partir de feuilles et de bois, l'artiste explore les traces que le temps inscrit dans la matière végétale.
Au palais Jacques Coeur, il déploie un ensemble d'installations où les arbres deviennent couleur, ondulation et mémoire. Pigments végétaux, dentelles de feuilles, empreintes d'écorces et sculptures de bois investissent les salles du monument et ses vastes combles.
À travers ces œuvres, l'exposition ouvre un espace de perception sensible où se rencontrent mémoire des pierres et mémoire du vivant.
Cette attention portée au monde végétal entre en résonance avec la pensée de George Sand, qui rappelait combien les arbres participent à l'équilibre de nos existences.

INFOS PRATIQUES

Palais Jacques Cœur
10 bis rue Jacques Cœur,
18000 Bourges

Plein tarif : 9 € (exposition et visite du palais)
Tarif réduit : 7,5 €
Gratuit pour les moins de 26 ans

Ouvert tous les jours
Du 1er juillet au 31 août : de 10h à 18h15
Du 1er au 30 septembre : de 10h à 12h15 et de 14h de 17h45
Du 1er octobre au 13 décembre : de 9h30 à 12h15 et de 14h à 17h15
À noter : dernier accès au monument 45 min avant la fermeture.

TÉL : 02 48 24 79 42 **SITE WEB** : palais-jacques-coeur.fr
FACEBOOK : palaisjacquescoeur



Sequoia, Duy Anh Nhan Duc © Clémence Danon-Boileau

8 SEPT.

2 OCT.

Que demain reste

Farah Bahhar et **Anaël Alaoui-Fdili**
Une proposition de **Sandra Émonet** et **Emmanuel Ygouf**

L'exposition réunit Farah Bahhar et Anaël Alaoui-Fdili, toutes deux diplômées de l'ENSA Bourges en 2024. Leurs œuvres parlent de mémoire, d'héritage et de transmission, à partir d'objets du quotidien transformés, de fragments de récits et de dispositifs low-tech.
Chez Farah Bahhar, le corps garde les traces d'histoires familiales, intimes et liées à l'exil. Chez Anaël Alaoui-Fdili, la science-fiction devient un outil pour regarder autrement les héritages coloniaux et imaginer d'autres futurs.

Que demain reste ne nomme pas seulement un avenir, mais une tenue du temps : quelque chose qui insiste, persiste, et se forme dans l'écart entre ce qui a été, ce qui est, et ce qui cherche encore sa forme.

INFOS PRATIQUES

La Transversale - Lycée Alain-Fournier
50 rue Stéphane Mallarmé,
18000 Bourges

Gratuit
Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h

TÉL : 02 48 23 11 88
MAIL : contact.latransversale@gmail.com
SITE WEB : lycee-alain-fournier.fr/formations/la-transversale
INSTAGRAM : latransversale



Anaël Alaoui-Fdili, *Stamina is burning I*, installation vidéo et sonore, 2023. © Anaël Alaoui-Fdili

EXPOSITION PERMANENTE

résoNance

Thierry Besche | Samuel Cattiau | Jean-Quentin Châtelain | Pierre-Marie Chemla | Isabelle Courroy | Fernand Deroussen | Adama Diop | Bernad Fort | Philippe Girard | Michel Godard | Anna-Maria Hefele | Compagnie Léla | Luc Martinez | Akihito Obama | Michel Risse | Laurent Sauvage | Thomas Savy | Sona Wieder-Atherton

Une proposition de l'**Abbaye de Noirlac**

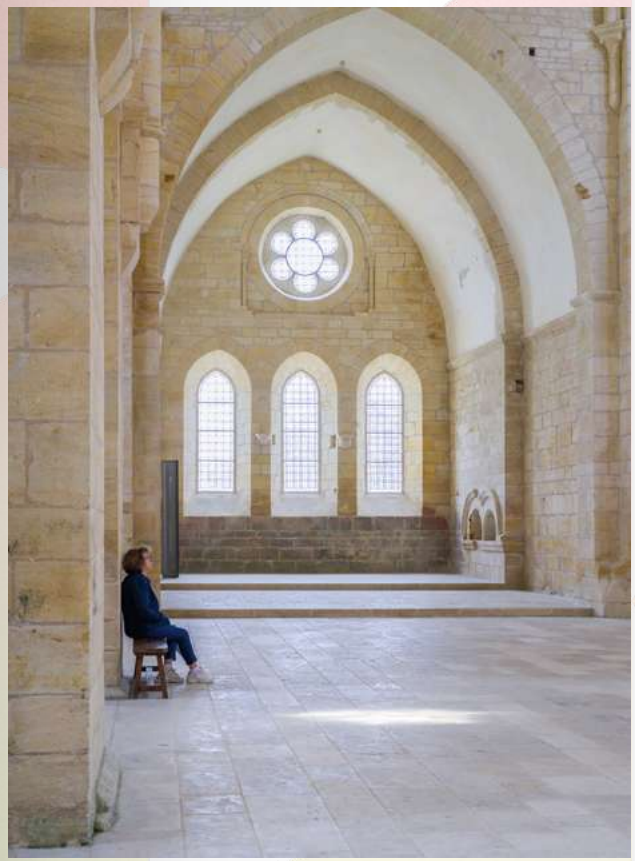
Avec résoNance, le son est votre fil d'Ariane. Ce parcours orchestré grâce à la collaboration de musiciens fidèles de Noirlac, invite à une découverte sensible du monument, de ses acoustiques exceptionnelles, de ses petites et grandes histoires.
Immergez-vous dans les pièces jouées par huit instrumentistes et chanteurs sous les voûtes de l'abbatiale, écoutez le bruissement du silence dans le cloître, entrez dans la vie quotidienne des moines au chauffoir, partez pour une balade sonore, entre sons de la nature et création électroacoustique dans le dortoir des convers...

INFOS PRATIQUES

Abbaye de Noirlac
18200 Bruère-Allichamps

Plein tarif : 9 €
Tarif réduit : 6 €
Visite en accès libre tous les jours de 14h à 18h30 (sauf événements et lundis non fériés de juin et septembre)

TÉL : 02 48 62 01 01
MAIL : contact@noirlac.fr
SITE WEB : abbayedenoirlac.fr
FACEBOOK : abbayedenoirlac
INSTAGRAM : abbayedenoirlac



résoNance à l'abbatiale. Photo © Marie-Dominique Pierre ASEAB

EXPOSITION PERMANENTE

Sentier des arts

Hélène Barrier | Pascale Chau-Hu | Anaïs Dunn | Benjamin Louveau | Thomas Mocaër | Mathieu Parot | Lucy Reverdiau | Jordan Russ | Jonathan Sitthiphonh | David Supper Magnou | Amélie Veyssière

Le programme Art et Nature place la création au cœur de son projet. Il valorise le travail de personnes autistes et favorise les échanges avec le public. Chaque année, des artistes en résidence créent des œuvres in situ qui enrichissent le Sentier des arts.

Pour cette nouvelle édition, l'œuvre *Astral Move* d'Anaïs Dunn rejoint le parcours. Inspirée du gnomon de la cathédrale de Bourges, l'installation prend la forme d'un jardin où l'on observe le temps qui passe : les heures, les jours, les saisons, la lumière et les ombres. Les plantations changent au fil de l'année et rappellent que la Terre tourne sans cesse sur elle-même et autour du soleil.

INFOS PRATIQUES

La Châtaigneraie, Association Sésame Autisme Cher
1265 Route de Bourges
18390 Osmoy

Gratuit
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h (personnes présentes si besoin)
Possibilité également de venir le week-end en accès libre

TÉL : 02 48 30 71 20 | 06 30 19 32 21
MAIL : k.leduc@sesame-autisme-cher.org
SITE WEB : esame-autisme-cher.org/art-et-nature/artisteenr



Cadran solaire, plantes, 2026. Anaïs Dunn

Entrez, on vous accompagne !

Bourges Contemporain se découvre librement, à votre rythme, selon votre curiosité, votre temps disponible et vos envies.

Dans les lieux du parcours, différentes formes d'accompagnement sont proposées pour vous aider à entrer dans les œuvres : textes de salle, cartels explicatifs, livrets de visite, catalogues, films, bornes d'information, visites commentées, temps d'échange avec des artistes ou des médiateur·ices, ateliers et espaces de pratique.
Selon les expositions, vous pourrez poser vos questions, suivre une visite, découvrir des repères pour mieux comprendre une démarche artistique, ou simplement circuler librement et vous laisser surprendre.

Vous venez en famille ?
Plusieurs lieux du parcours proposent des outils ou des formats pensés pour les enfants : livrets jeune public, ateliers, activités en autonomie, espaces de médiation, visites ou moments d'échange.

Chaque lieu propose un accueil différent. Pour préparer votre visite, contactez directement les structures participantes.

JEUDI 25 JUIN

• VERNISSAGE • LECTURE
18h → Exposition ***Laissez verdure***
—
La Box - ENSA | Bourges
Gratuit, sans réservation

SAMEDI 27 JUIN

• VERNISSAGE
18h → Exposition
Quatre artistes entre ciel et terre
—
Galerie Capazza | Nançay
Gratuit, sans réservation

VENDREDI 3 JUILLET

• VERNISSAGE
18h → Exposition ***L'écume des Sèves***
—
Palais Jacques Coeur | Bourges
Gratuit, sans réservation

SAMEDI 4 JUILLET

• VERNISSAGE
À partir de 14h → Exposition
Jardin des visages
—
Antre Peaux | Bourges
Gratuit, sans réservation

ATELIER
14h30h → Atelier avec l'artiste Jaky La Brune
—
Antre Peaux | Bourges
À partir de 12 ans.
Gratuit. Inscription :
billetterie.antrepeaux.net

• VERNISSAGE • VISITE PAR LES ARTISTES
16h → Vernissage du parcours
allons Voir! - Nouvelles Heures
17h30 - 19h30 → Visite du parcours avec les artistes
—
Le Moulin Riche | Concressault
Gratuit, sans réservation
—
• VERNISSAGE • VISITE PAR LES ARTISTES
16h30 → Présentation des expositions par les artistes, gratuit
18h → Vernissages expositions ***l'Heure Bleue*** et ***comme une rétrospective***
—
CCCLB | La Borne
Gratuit, sans réservation

Visites découvertes chaque premier et troisième dimanche du mois à 15h30, avec la médiation d'un céramiste de l'Association Céramique La Borne.

DIMANCHE 5 JUILLET

• VISITE PAR LES ARTISTES
11h30 → Expositions l'*Heure Bleue* et *comme une rétrospective*
—
CCCLB | La Borne
3€

VENDREDI 7 AOÛT

• VISITE-RENCONTRE
18h → Les rendez-vous ***Di(vin)s***
ℹ Visite suivie d'une dégustation de vins commentée par un vigneron
—
Pôle de la Porcelaine |
Mehun-sur-Yèvre
20€. Réservation :
berryprovince.com

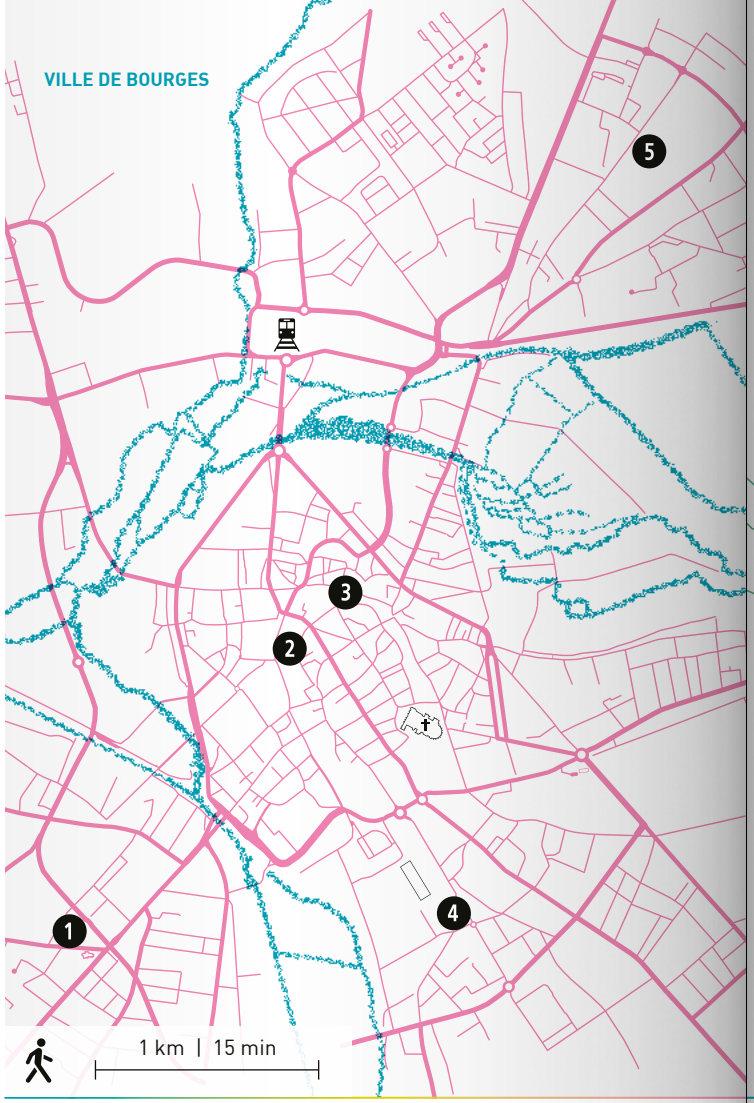
MARDI 8 SEPTEMBRE

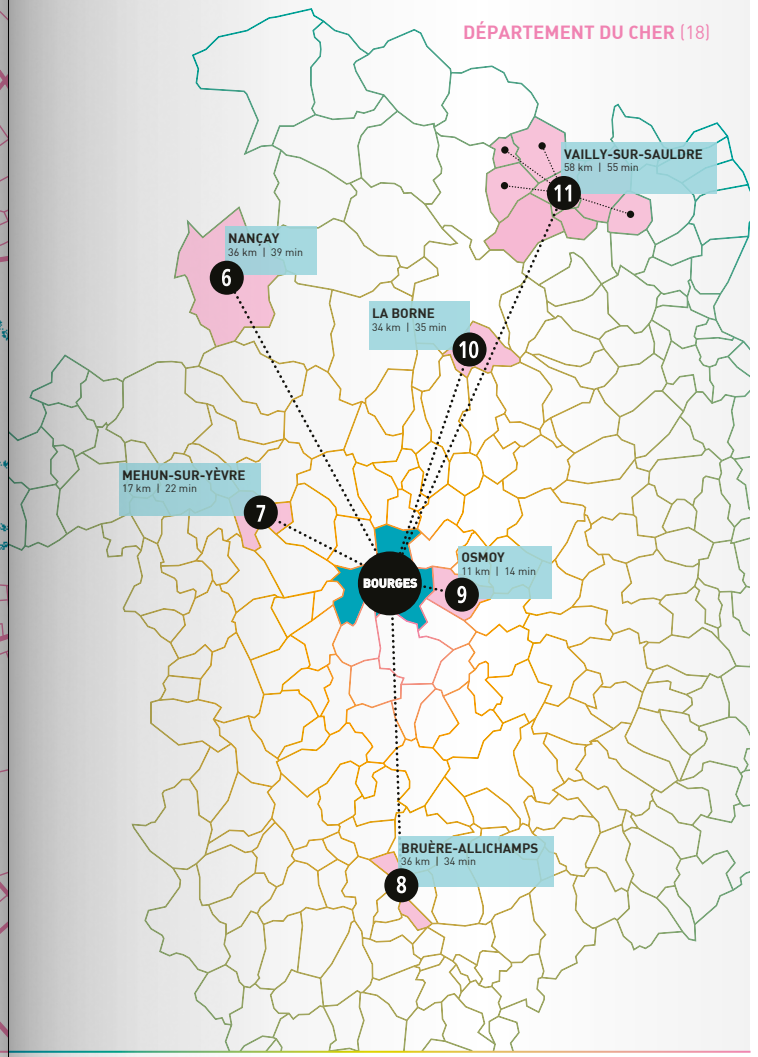
• VERNISSAGE
18h → Exposition
Que demain reste
—
La Transversale | Bourges
Gratuit, sans réservation

ET APRÈS L'ÉTÉ ?

MARDI 3 NOVEMBRE

• RENCONTRE-PERFORMANCE
18h → Rencontre avec **Gilles Clément**
19h → Performances d'**Oscar Guerin**, **Sidonie Lardé**, **Raphaëlle Nordmann** et **Van Thi-Hong**
—
La Box - ENSA | Bourges
Gratuit, sans réservation





1 ***Jardin des visages***
Antre Peaux
24-26 route de la Chapelle

2 ***L'écume des Sèves***
Palais Jacques Cœur
10 bis rue Jacques Cœur

3 ***Laissez verdure !***
La Box - ENSA Bourges
9 rue Edouard Branly

4 ***Looking for the Masters in Ricardo's Golden Shoes***
Château d'eau - Château d'art
Place Séraucourt

5 ***Que demain reste***
La Transversale - Lycée Alain-Fournier
50 rue Stéphane Mallarmé

agglobus.com

ℹ Les bus de la Ville de Bourges et de l'ensemble du réseau de transports ***Agglobus*** sont gratuits.

6 ***Quatre artistes entre ciel et terre***
Galerie Capazza
1 rue des Faubourgs,
18330 Nançay

7 ***Porcelaine***
Pôle de la Porcelaine
Rue des Grands Moulins,
18500 Mehun-sur-Yèvre

8 ***résoNance***
Abbaye de Noirlac
18200 Bruère-Allichamps

9 ***Sentier des Arts***
La Châtaigneraie
1265 route de Bourges,
18390 Osmoy

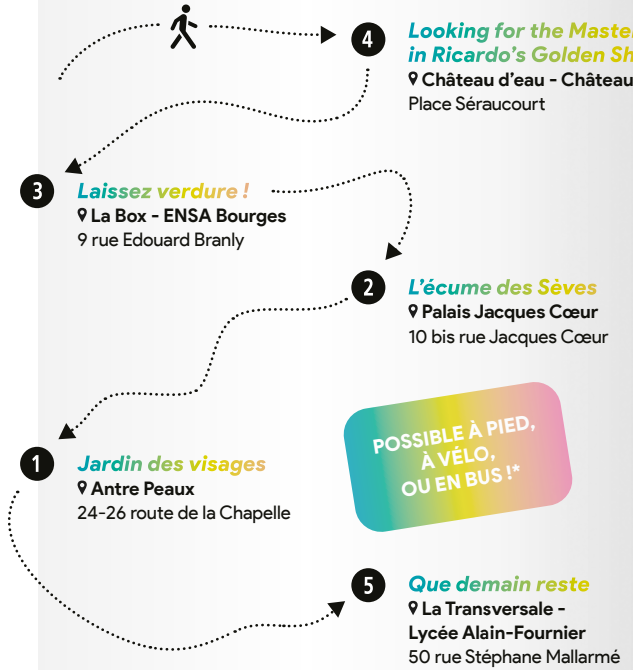
10 **CCCLB**
Centre céramique contemporaine La Borne
18250 La Borne

11 ***Nouvelles Heures allons Voir !***
Assigny | Barlieu | Concressault | Subligny | Sury-es-Bois | Thou | Vailly-sur-Sauldre | Villegenon

Quelques idées de parcours...

À Bourges le temps d'un après-midi...

Envie de découvrir Bourges Contemporain sans prendre la voiture ? Ce parcours réunit les expositions situées à Bourges, entre patrimoine, photographie, jeunes artistes, création textile et lieux culturels emblématiques.



4 ***Looking for the Masters in Ricardo's Golden Shoes***
Château d'eau - Château d'art
Place Séraucourt

3 ***Laissez verdure !***
La Box - ENSA Bourges
9 rue Edouard Branly

2 ***L'écume des Sèves***
Palais Jacques Cœur
10 bis rue Jacques Cœur

1 ***Jardin des visages***
Antre Peaux
24-26 route de la Chapelle

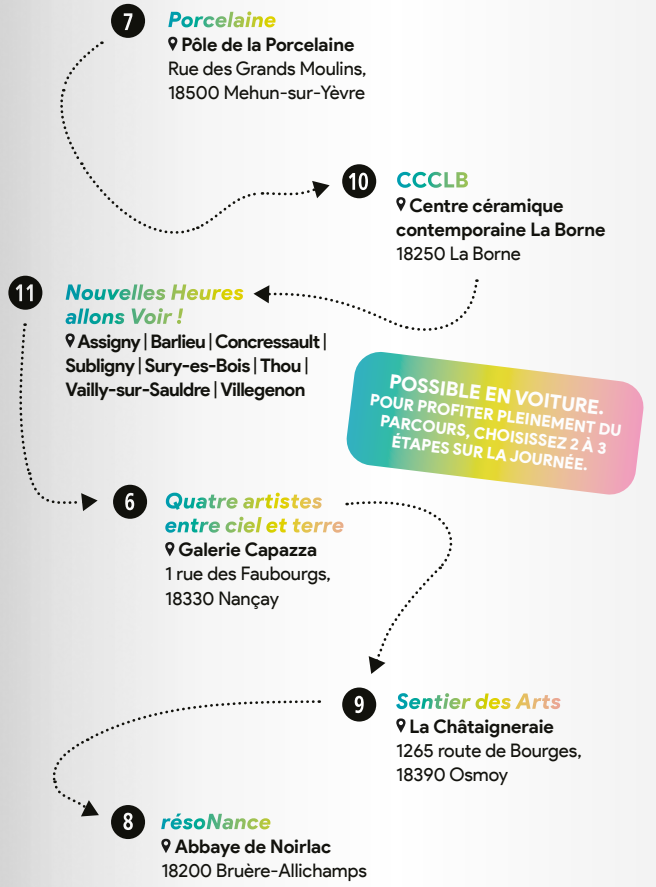
5 ***Que demain reste***
La Transversale - Lycée Alain-Fournier
50 rue Stéphane Mallarmé

POSSIBLE À PIED, À VÉLO, OU EN BUS !*

*Les bus de la Ville de Bourges et de l'ensemble du réseau de transports ***Agglobus*** sont gratuits.

De Bourges aux paysages du Cher, le temps d'un week-end

Envie de prendre le temps ? Le premier jour, suivez le parcours *À Bourges le temps d'un après-midi*. Le lendemain, partez à la découverte des expositions situées autour de Bourges, entre céramique, patrimoine, paysages et lieux d'art.



7 ***Porcelaine***
Pôle de la Porcelaine
Rue des Grands Moulins,
18500 Mehun-sur-Yèvre

10 **CCCLB**
Centre céramique contemporaine La Borne
18250 La Borne

11 ***Nouvelles Heures allons Voir !***
Assigny | Barlieu | Concressault | Subligny | Sury-es-Bois | Thou | Vailly-sur-Sauldre | Villegenon

POSSIBLE EN VOITURE. POUR PROFITER PLEINEMENT DU PARCOURS, CHOISISSEZ 2 À 3 ÉTAPES SUR LA JOURNÉE.

6 ***Quatre artistes entre ciel et terre***
Galerie Capazza
1 rue des Faubourgs,
18330 Nançay

9 ***Sentier des Arts***
La Châtaigneraie
1265 route de Bourges,
18390 Osmoy

8 ***résoNance***
Abbaye de Noirlac
18200 Bruère-Allichamps

Bourges Contempc ɔrain

PARCOURS

L'art contemporain dans des lieux d'histoire

2 *L'écume des Sèves*
Palais Jacques Cœur
10 bis rue Jacques Cœur

4 *Looking for the Masters in Ricardo's Golden Shoes*
Château d'eau - Château d'art
Place Séraucourt

8 *résoNance*
Abbaye de Noirlac
18200 Bruère-Allichamps

11 *Nouvelles Heures allons Voir !*
Assigny | Barlieu | Concressault | Subligny | Sury-es-Bois | Thou | Vailly-sur-Sauldre | Villegenon

Lieux inattendus...

Et si l'art contemporain se découvrait là où on ne l'attend pas ? Ce parcours vous emmène dans une friche culturelle, un lycée, un château d'eau, des granges, des lavoirs, des moulins ou encore un sentier en plein air.

4 *Looking for the Masters in Ricardo's Golden Shoes*
Château d'eau - Château d'art
Place Séraucourt

POSSIBLE À PIED, À VÉLO, EN BUS OU EN VOITURE SELON LES ÉTAPES CHOISIES.*

1 *Jardin des visages*
Antre Peaux
24-26 route de la Chapelle

5 *Que demain reste*
La Transversale - Lycée Alain-Fournier
50 rue Stéphane Mallarmé

9 *Sentier des Arts*
La Châtaigneraie
1265 route de Bourges,
18390 Osmoy

11 *Nouvelles Heures allons Voir !*
Assigny | Barlieu | Concressault | Subligny | Sury-es-Bois | Thou | Vailly-sur-Sauldre | Villegenon

* Pour le Pays-Fort, certaines portions peuvent se découvrir à vélo.

Et pour prolonger la balade... Sur les traces de George Sand

ANNÉE GEORGE SAND 2026

À l'occasion des 150 ans de la disparition de George Sand en 2026, ce parcours propose une échappée entre création contemporaine, littérature et patrimoine. Découvrez l'une des plus grande figures du Berry.

3 *Laissez verdure !*
La Box - ENSA Bourges
9 rue Edouard Branly

2 *L'écume des Sèves*
Palais Jacques Cœur
10 bis rue Jacques Cœur

Escalier George Sand
Bourges
Escalier de la cour des Jacobins

Maison de George Sand
Nohant-Vic
2 place Saint-Anne
36400 Nohant-Vic

Bourges Contemporain

PARCOURS

Bourges Contemporain

Manifestation soutenue par

Sur une initiative de

Partenaires communication

Membres du parcours

Les membres et les expositions bénéficient des soutiens de

Avec la complicité de **l'entreprise Monin** et les **Vitrines Artistiques du Berry**

MENTIONS LÉGALES

Coordination : **Antre Peaux**
Direction de publication : **Antre Peaux**
Conception graphique : **Quentin Aurat**
Impression : **Numeriscann37**

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE
DOCUMENT GRATUIT, NE PEUT ÊTRE VENDU

BOURGES CONTEMPORAIN

Bourges
Contempo
rain

N°7

ÉTÉ
2026

Parcours Artistique Estival

Expositions
et rencontres
à Bourges
et territoires
voisins

bourges-contemporain.com
+ Suivez l'ensemble des actualités
@bourges.contemporain

BOURGES
CONTEMPORAIN